

Tentamen Inleiding Multimedia, 31 mei 2000

docent: dr A. Eliëns

1. Beschrijf een aantal toepassingen van multimedia informatie systemen.
2. Geef een vergelijkende beschrijving van het relationele en object-georiënteerde data model.
3. Geef aan hoe een data model met objecten voor een database over musea er uit ziet.
4. Definieer het begrip *level* in *k-2* bomen? Welke condities zijn van toepassing?
5. * Karakteriseer 'similarity-based retrieval' in image databases? Welke alternatieve oplossingen kun je onderscheiden?
6. Karakteriseer het begrip afstand (distance) voor image objecten.
7. * Hoe kun je de effectiviteit van tekst zoek algoritmes karakteriseren?
8. Geef een voorbeeld van een frequentie tabel, zoals gebruikt in tekst databases.
9. Welke aspecten spelen een rol bij de beschrijving van 'video content'?
10. Wat zijn frame-dependent properties? Geef een voorbeeld.
11. Welke functionaliteit moet een query taal voor video bibliotheken ondersteunen?
12. Geef aan waar een data model voor audio data uit bestaat.
13. Geef aan welke architectuur issues er spelen voor de organisatie van 'content' in multimedia databases.
14. Geef een (informele) karakteristiek van het begrip 'media abstractie'.
15. * Geef een formele definitie van een 'structured multimedia database', met gebruikmaking van media abstractions.

Puntentoekenning: De met een * aangegeven vragen tellen voor een punt. De andere vragen voor een half punt. De uiteindelijke score is dus $1 + K \times 0.5 + M \times 1.0$, waarbij *M* voor de vragen aangeduidt met een * staat, en *K* voor de overige vragen. (De totaal score voor het onderdeel Inleiding Multimedia wordt voor de helft bepaald door het tentamen en voor de andere helft door het practicum).

Hou de beantwoording van de vragen kort maar duidelijk.